**Zadaci za 27. 2. 2o19. Godine**

Pročitaj pažljivo pjesmu pred tobom i odgovori na pitanja:

1. O čemu se u pjesmi govori?

2. Prepričaj u kratkim crtama sadržaj, vodeći računa o kompoziciji pjesme.

3. Kako zovemo ovakve pjesme?

4. Ko je glavni Junak pjesme?

5. Kakve karakterne osobine prepoznaješ kod njega?

6. Izdvoj nekoliko stihova iz cijele pjesme ( s početka, sa sredine i sa kraja!) pa utvrdi, kakvi su? (Prebroj slogove u svakom!)

7. Pronađi ustaljene epitete!

8. Zašto se ovakve pjesme nazivaju epskim?

9. Zšto narodnim?

10. Zašto je ovo pjesma?

11. Kada se odvija radnja pjeme?

12. Zašto se ovakve pjesme nazivaju junačkim?

**Ženidba bega Ljubovića**  
  
Zaprosio beže Ljubovića  
Hajku curu bega Čengijića  
Koja ima stotine prosaca  
od dobrijeh kuća i otaca  
Nijedan se ne dopade buli  
nijednoga cura ne kabuli  
No se mlada ljepotom ponosi  
kano cvijet dok se ne pokosi  
Nije cvijet što ga ovce pasu  
no Turkinja đevojka na glasu  
kakve su joj noge ko u srne  
dva se oka sokolova crne  
Ljepote joj u svijetu nema  
porasla je cura za harema  
od toliko silenih balija   
đevojci se dopade Alija  
Kako neće mila braćo moja  
Ljubović je gospodskoga soja  
A Alija delija na glasu  
britku sablju nosi o kajasu  
Konja jaše što ga drugi nema  
mlađi mu ga hrani i oprema  
sav u srmi od glavi do pete  
lake sluge oko njega lete  
Sam je osto kao iza groma  
od cijelog Ljubovića doma  
Svi padoše u boj ka junaci  
a on osta u naručje majci  
Pa potroši sedam kesa para  
dok s Čengićem svadbu ugovara  
Došlo vrijeme da đevojku vode  
A Ljubović Nevesinju ode  
Sluge nose kafu na tabaci  
a on staroj kazivaše majci  
za ženidbu u Čengića bega  
pođe stara blagoslivljat njega  
A neka si, hairli ti bilo  
to je meni po volji i milo  
Piši sine na sve kadiluke  
kupi svate i Srbe i Turke  
pred Turcima pašu Šerifliju  
pred Srbima Ivković Iliju  
ne ostavi Osman barjaktara  
Lakešića iz grada Mostara  
On je bio sluga kuće naše  
I sad ga prizivaju paše  
Još bi stala baba na nabraja  
kad eto ti vraga i belaja  
jedno mlado knjigonošče dođe  
pita ko je beg Ljubović ođe  
ne naziva alaj ni selama  
ka da kuće tu bijaše sama  
baci begu knjigu iz njedara  
natrag ode i ne progovara  
  
Beg dohvati knjigu sa serdžade  
otvori je i čitati stade  
Pa je baci i na noge vrnu  
viđe u njoj pogibiju crnu  
sam sa sobom zbori i prijeti  
sutra ćemo jedan umrijeti  
A stara ga pogleduje majka  
vidi majka da je muka jaka  
Pa ga počme zapitkivat stara  
okle knjiga, što ti progovara  
beg objesi sablju o duvaru   
pa na majku okrenu se staru  
majko moja ne mogu ti kriti  
za nas nema ništa crnje biti  
Knjiga loša od grada Mostara  
od Turčina Osman barjaktara  
Pa mi piše Turčin na uranku  
da je moju preprosio Hajku  
I prosidba moja da ne važi  
još me krvnik u svatove traži  
ne zove me ko drugoga svata  
no da vodim pod đevojkom ata  
Da dojaše bula do Mostara  
ja da vodim za kraj od ulara  
Ili sutra na polje stolačko  
da kušamo oružje junačko  
On me čeka a ja imam volje  
s njim se sresti na stolačko polje  
Pa da vide i Srbi i Turci  
sablja moja u kakvoj je ruci  
  
Beg to reče u velikoj tuzi  
pa govori Huseinu sluzi  
prije zore i bijela dana  
nek je vranac spreman za megdana  
Onda majka preklinje Alila  
nesrećna ti moja hrana bila  
Ako noćas ne poslušaš majku  
Pa mu pustiš od Zagorja Hajku  
Poslušaj me moj Halile sine  
takva sreća neka tebe mine  
prezri njega i umiri sebe  
pa će majka oženiti tebe  
boljom curom od boljega soja  
poslušaj me mila srećo moja  
Al Alija neće ni da čuje  
na bijelim dvorim jadikuje  
Nema braće nema bratučeda  
majka moli i ići mu ne da  
đe je stara pa je doma nema  
ona konja u podrumu sprema  
Pa ga šalje đe joj milo nije  
A sve krijuć od sina Alije  
Sprema vranca pa mu zobi dala  
onda stara priđe do astala  
Pa Osmanu knjigu uvezuje  
Huso piše baba naređuje  
Oj Osmane od Mostara grada  
nek te snađu jadi iznenada  
što učinje od moga Alila  
dabogda ti crna svadba bila  
dabogda te Čengića odiva  
na odžaku ne zatekla živa  
pa Aliji momčetu nejaku  
pišeš megdan i cvijeljaš majku  
pa sad mora odžak Ljubovića  
da podnosi zulum Lakešića  
kad je baba knjigu napravila  
pa sa Husom vranca otpravila  
Ode Huso niz polje jašući  
osta baba na kuli plačući  
U odaju kod Alije svrnu  
te mu kaza pogibiju crnu  
Za megdana da se ne oprema  
jer mu vranca u podrume nema  
tad Aliju novi jad zadesi  
triput skide sablju i objesi  
Pa on majci zbori od nevolje  
majko mila bi li bilo bolje  
da poginem na junačko polje  
sad mi drugi zaručnicu vode  
zašto majko dušu ogriješi  
pa mi mojeg konja odriješi  
Tvoja briga za jedincom sinom   
ne slaže se sa ljudskom vrlinom  
Nije majko mana za tri dana  
već je majko mana dugotrajna  
neće više biti kadiluka  
gdje me neće stići moja bruka  
da su meni braća na ćemanu  
ne bi bilo priče o megdanu  
Nit bi mogla za njina života   
na nas pasti ovolka sramota  
majko moja ti si tome kriva  
dabogda me ne gledala živa  
Više neću oružje nositi  
niti drugu đevojku prositi  
  
U to doba vranac Ljubovića  
pred bijele dvore Lakešića  
Svi svatovi izišli da vide  
ko na vrancu Ljubovića ide.  
Tad Lakešić primi konja vrana   
kao ratni plijen sa megdana  
tad krenuše svati iz Mostara  
trista svata Osman barjaktara.